



FORSLAG til Kultur- og Fritidspolitik 2019-2022

Afsættet for Frederiksberg Kommunes Kultur- og Fritidspolitik

Et stærkt og mangefacetteret kultur- og fritidsliv er forudsætningen for kulturel og kreativ dannelse, det er med til at styrke fællesskaber, sikre sammenhængskraft og bidrager til både kulturel og økonomisk vækst.

På et forholdsvis lille areal midt i hovedstaden ligger Frederiksberg med en særlig identitet og by- og kulturmiljøer af høj kvalitet. Frederiksberg rummer forskellige kvarterer, udtryk, oplevelser og stemninger. Dette er afsættet for byens kultur- og fritidsliv, som er kendetegnet ved at favne bredt og basere sig på et stort lokalt engagement, kreativitet og skaberkraft hos både borgere i alle aldre, kulturinstitutioner, foreninger, erhvervsliv og aktører.

Denne mangfoldighed og dette engagement beriger både borgernes hverdagsliv og markerer Frederiksberg som en kulturel by og destination for små og store kultur- og fritidsoplevelser. Det skal Kultur- og Fritidspolitikken være med til at understøtte.

To visioner

Kultur- og Fritidspolitikken bygger på to overordnede visioner:

1. *Frederiksberg er kendt for et stærkt og mangefacetteret kultur- og fritidsliv, der med afsæt i Frederiksbergs særlige identitet og by- og kulturmiljøer, markerer Frederiksberg som en kulturel by - både lokalt og nationalt.*
2. *Kultur- og Fritidslivet er en integreret del af alle borgeres liv og på tværs af generationer – idet der er et særlig fokus på Frederiksbergs børn og unge.*

De to visioner udfoldes gennem følgende seks arbejdsprincipper:

Arbejdsprincipper

Arbejdsprincipperne understøtter de to overordnede visioner og udgør afsættet for kommunens prioritering af initiativer og handlinger på kultur- og fritidsområdet i perioden 2019-2022:

A. Det stedsspecifikke

Vi arbejder for, at det stedsspecifikke skal være styrende for kultur- og fritidslivet på Frederiksberg. Aktiviteter skal forstå at forholde sig til de omgivelser, de foregår i – der skal reflekteres over koblingen til et steds historie, lokale liv og identitet. Det kan være som byen Frederiksberg i hele sin udstrækning, eller mere lokalt i byens kvarterer. Ligeledes skal kultur- og fritidslivet indtænkes som en integreret del af lokale byudviklingsprojekter.

B. Flere uventede oplevelser i byrummet

Vi arbejder for, at Kultur- og fritidslivet kommer ud i alle hjørner på Frederiksberg - også på steder og pladser, som ikke traditionelt anvendes til kultur- og fritidsoplevelser. Byens anvendelsesmuligheder skal udvikles. Flere steder skal gøres tilgængelige for kultur- og fritidsoplevelser, herunder pop up aktiviteter, der uventet sker i byens rum, og som beriger borgere og besøgende med nye, midlertidige og spontane

oplevelser. Dette gør vi, fordi overraskende oplevelser i hele byen gør livet i byen interessant og medvirker til at flere får mulighed for at opleve kultur- og fritidslivet.

C. Styrket kobling til erhvervslivet

Vi arbejder for at tydeliggøre, synliggøre og udvikle eksisterende muligheder for netværksdannelse mellem aktører fra kultur- og fritidslivet og erhvervslivet. Dette gør vi, fordi der derved opstår potentiale for nye idéer, samarbejder og synergier til gavn for begge parter og dermed mulighed for kulturel og økonomisk vækst på Frederiksberg.

D. Strategiske partnerskaber

Vi arbejder for at facilitere flere strategiske partnerskaber mellem kultur- og fritidsaktører, skoler/uddannelsesinstitutioner, erhverv og lokalområde ift. konkrete begivenheder og projekter – partnerskaber som eventuelt kan være flerårige og gå på tværs af bygrænsen. Dette gør vi for at skabe markante begivenheder og projekter, som er funderet på et bredt engagement i byen og dermed kan understøtte potentialerne for kulturel og økonomisk vækst, herunder turisme og Frederiksberg som destination.

E. Bæredygtighed

Vi arbejder for at sikre en bæredygtig tilgang i bred forstand, dvs. at vi vægter miljømæssig, social og økonomisk bæredygtighed højt i udviklingen af kultur- og fritidslivet – herunder at kultur- og fritidslivet også rækker ud til udsatte borgere.

F. Vækstlag

Vi arbejder for at støtte og styrke fødekæderne inden for kultur- og fritidslivet. Vi er desuden opmærksomme på bæredygtigheden inden for kultur- og fritidslivet ift. at sikre fødekæder og deling af viden også i regi af Frederiksberg som vidensby. Dette gør vi for at give spirende talenter, iværksættere, vækstlaget og de skæve idéer gode muligheder for at udfolde sig til deres fulde potentiale.

Årlige handleplaner

Kultur- og Fritidspolitikken suppleres af årlige handleplaner, der angiver hvilke væsentlige konkrete initiativer, der sættes i værk. Handleplanerne godkendes i Kultur- og Fritidsudvalget senest i november måned forud for det næste kalenderår.

Efterord

Frederiksberg er begunstiget af et rigt kultur- og fritidsliv, hvor de bærende aktører spænder vidt. Kommunale, statslige og private udbydere eksisterer side om side: Fra driftige spejdergrupper, kreative teaterforeninger og alsidige aftenskoler. Fra initiativrige eventmagere, kunstnere og selvorganiserede frontløbere til etablerede institutioner som musik- og kulturskolen, museer, stadsarkiv, biblioteker og hæderkronede teatre.

Frederiksberg Kommune har primært to roller på kultur- og fritidsområdet: *De/s* at sikre en fast basis af aktiviteter og kontinuerlige tilbud bl.a. via driftsunderstøttelse af de etablerede institutioner, faste tilskud til folkeoplysende foreninger og udvalgte bybegivenheder. *De/s* at fungere som katalysator for nye idéer og som brobygger mellem kultur- og fritidsområdets aktører.

Derudover stiller kommunen en række puljer til rådighed og faciliterer såvel etablerede som nye aktører, der byder ind på at bidrage til kultur- og fritidslivets udvikling i tråd med politikens visioner og de seks arbejdsprincipper.

Den iboende kraft i kultur- og fritidslivet er først og fremmest aktørernes eget initiativ og foretagsomhed. Uanset om aktørerne er foreninger, etablerede institutioner eller selvorganiserede event- og projektmagere, må indsatsen altid ske med respekt for aktørernes faglighed, engagement og ressourcer. Desuden hjælper kommunen til, at kultur- og fritidsaktiviteterne balancerer med byens øvrige liv.

Kultur- og Fritidspolitikken suppleres af en selvstændig Idræts- og Bevægelsespolitik udarbejdet med baggrund i visionsaftalen om Bevæg Dig For Livet.

FORSLAG